

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego w Salezjańskim Liceum Ogólnokształcącym w Sokolowie Podlaskim:

Przedmiotem oceny są:

1. Wiadomości
2. Umiejętności
 - rozumienia ze słuchu;
 - czytania;
 - pisania;
 - mówienia;
 - reakcji językowej;
 - klasyfikowania faktów i informacji;
 - korzystania ze słownika i innych źródeł informacji.
3. Stosunek ucznia do przedmiotu
 - aktywność na lekcji,
 - odrabianie pracy domowej,
 - prowadzenie zeszytu przedmiotowego i ćwiczenia.

Sposoby sprawdzania postępów ucznia:

1. Sprawdzian - pisemny w postaci testu, może obejmować materiał 1-3 działów z podręcznika. Jest zapowiadany minimum na tydzień przed przewidywanym terminem i zapisywany w dzienniku lekcyjnym. Przeznacza się na niego 1 godzinę lekcyjną. Sprawdzian powinien być sprawdzony i oceniony w ciągu trzech tygodni roboczych. Oceny ze sprawdzianów ocenionych w późniejszym terminie mogą być wstawione jedynie za zgodą ucznia. Sprawdzone prace uczniowie otrzymują do wglądu na lekcji, a rodzice na zebraniach lub w innym umówionym wcześniej z nauczycielem terminie.

Uczniowie mają prawo do poprawy tylko ocen niedostatecznych ze sprawdzianu. Każdą ocenę niedostateczną można poprawić raz w ciągu 2 tygodni od oddania sprawdzonych prac w podanym przez nauczyciela terminie i wybranej przez niego formie. Każda ocena z poprawy jest wpisywana do dziennika lekcyjnego.

Do poprawy oceny niedostatecznej z pracy klasowej nie mają prawa uczniowie, którzy:

- pisali pracę klasową niesamodzielnie lub w czasie jej pisania korzystali z niedozwolonych źródeł (dotyczy to również sytuacji, gdy uczeń nie zastosował się do polecenia nauczyciela i nie usunął z ławki lub innego widocznego miejsca podręcznika, zeszytu do języka angielskiego, urządzeń elektronicznych itp.). W wymienionych sytuacjach uczeń otrzymuje z pracy klasowej ocenę niedostateczną bez względu na poprawność wykonanych zadań;
- mają nieusprawiedliwioną nieobecność na pracy klasowej. W tym przypadku uczeń ma obowiązek napisać pracę klasową na najbliższej godzinie lekcyjnej lub w innym wybranym przez nauczyciela terminie (nawet bez uzgodnienia z uczniem).

Jeśli uczeń nie pisał sprawdzianu w wyznaczonym terminie z powodu usprawiedliwionej nieobecności trwającej mniej niż 5 dni, powinien napisać go na najbliższej godzinie lekcyjnej po powrocie do szkoły.

2. Kartkówki - obejmują zakres materiału maksymalnie z trzech ostatnich lekcji, nie zawsze są zapowiadane. W zależności od liczby zadań mogą one trwać od 5 do 20 minut. Niezapowiedziane kartkówki, których uczeń nie pisał nie są zaliczane. Jeśli uczeń był nieobecny podczas zapowiedzianej kartkówki ma obowiązek napisać ją na następnej lekcji, na której jest obecny, chyba, że nauczyciel zdecyduje inaczej.

3. Odpowiedź ustna

Ucznia obowiązuje przygotowanie się do odpowiedzi ustnej z materiału zawartego w aktualnie przerabianym dziale podręcznika (czytanie tekstów, rozumienie i umiejętność zastosowania poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, umiejętność wypowiedzi i rozmowy na omawiany temat). Należy również przygotować tematy zadane przez nauczyciela do samodzielnego opracowania. Ponadto jest sprawdzana i oceniana umiejętność realizacji zadań z zakresu ustnego egzaminu maturalnego (rozmowa z odgrywaniem roli, rozmowa na podstawie ilustracji, rozmowa na podstawie materiału stymulującego).

Odpowiedź ucznia oceniana jest zgodnie z następującą skalą:

celujący - kryteria jak na ocenę bardzo dobrą, z tym, że wymagana jest duża swoboda i płynność wypowiedzi, bogactwo językowe i różnorodność struktur przewidzianych przez program nauczania, całkowita poprawność językowa (intonacja, wymowa, struktury gramatyczne, leksyka);
bardzo dobry - generowanie różnorodnych komunikatów (spójnych i czytelnych) w szerokim spektrum tematycznym i różnorodnych sytuacjach, swoboda i bogactwo struktur leksykalno-gramatycznych, poprawność fonetyczna i intonacyjna, odpowiedni styl i rejestr wypowiedzi; płynne czytanie ze zrozumieniem dłuższych i bardziej złożonych tekstów, wyodrębnianie żądanych informacji, a także określanie myśli przewodniej tekstu i/lub jego fragmentów;

dobry - formułowanie własnych wypowiedzi na tematy z życia codziennego i innych zjawisk społecznych, wymowa i intonacja ogólnie poprawne nie zakłócające możliwości porozumienia się, nieznaczne błędy gramatyczne i leksykalne; poprawny wybór formy i stylu wypowiedzi; poprawne czytanie tekstów ze zrozumieniem, wyodrębnianie myśli przewodniej całego komunikatu i poszczególnych jego części;

dostateczny - formułowanie krótkich wypowiedzi na określone tematy z życia codziennego, słownictwo proste, mało urozmaicone, niewielkie problemy z doбором właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych, błędy w wymowie i akcentowaniu w niewielkim stopniu utrudniające zrozumienie wypowiedzi, problem z prawidłowym stylem wypowiedzi; poprawne czytanie tekstów o mniejszym stopniu trudności ze zrozumieniem podstawowych informacji zawartych w tekście;

dopuszczający - problemy z samodzielnym formułowaniem wypowiedzi (wiedza ucznia jest odtwórcza), ubogie słownictwo, błędy w wymowie i akcentowaniu, liczne błędy leksykalne i gramatyczne utrudniające w znacznym stopniu komunikację; trudności z poprawnym przeczytaniem tekstu, fragmentaryczne zrozumienie tekstu;

niedostateczny - brak znajomości podstawowych struktur gramatycznych i umiejętności budowania zdań, brak podstawowego słownictwa, wymowa uniemożliwiająca zrozumienie, trudności w rozumieniu pytań i poleceń, brak umiejętności przekazywania informacji

4. Praca domowa (również prace dodatkowe),
5. Praca na lekcji (aktywność, zaangażowanie, praca w grupie i praca samodzielna),
6. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego i zeszytu ćwiczeń.
7. Wypowiedzi pisemne.
8. Zadania dodatkowe w formie projektu, prezentacji multimedialnej.
9. Udział w konkursach z języka angielskiego.

Nieprzygotowania do lekcji

Uczeń ma prawo zgłosić 2 nieprzygotowania do lekcji w semestrze. Nieprzygotowanie należy zgłosić nauczycielowi na początku lekcji a nie w momencie sprawdzania pracy domowej w następujących sytuacjach:

- uczeń jest nieprzygotowany do odpowiedzi ustnej;
- uczeń jest nieprzygotowany do niezapowiedzianej krótkiej pracy kontrolnej (nie można zgłosić nieprzygotowania do kartkówki zapowiedzianej);
- uczeń nie odrobił pracy domowej lub jej części (lub nie ma podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego, w którym praca domowa została odrobiona);
- uczeń nie ma podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego (w sytuacji, gdy są one niezbędne na lekcji).

Warunki poprawy oceny proponowanej przez nauczyciela

1. Nauczyciel jest zobowiązany poinformować ucznia o przewidywanej ocenie klasyfikacyjnej półrocznej/rocznej, na co najmniej tydzień przed klasyfikacyjnym półrocznym/rocznym posiedzeniem rady pedagogicznej, a o przewidywanej ocenie niedostatecznej, na co najmniej 15 dni roboczych przed klasyfikacyjnym półrocznym/rocznym posiedzeniem rady pedagogicznej.

2. Nieobecność ucznia na lekcji, na której podawano przewidywane oceny klasyfikacyjne semestralne/roczne nakłada na ucznia obowiązek skontaktowania się z nauczycielem w celu poznania przewidywanej oceny. Niedopełnienie tego obowiązku przez ucznia oznacza brak możliwości poprawy przewidywanej oceny z zajęć edukacyjnych.

3. Uczeń może uzyskać wyższą ocenę semestralną niż przewidywana przez nauczyciela, jeśli oceny uzyskane przez niego w trakcie półrocza nie wskazują jednoznacznie oceny półrocznej/rocznej. W takim przypadku nauczyciel określa formę i zakres poprawy. Nauczyciel może wymagać zaliczenia całości lub części materiału realizowanego w danym półroczu na wyższą ocenę. Nauczyciel wyznacza termin poprawy, jednak nie może on być późniejszy niż trzy dni przed ostateczną datą wystawienia ocen półrocznych/rocznych.

5. Aby ubiegać się o ocenę wyższą niż przewidywana, uczeń spełnia następujące warunki:

- a) przedstawia uzupełniony zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń.
- b) uzupełniał wszystkie zaległe prace,

- c) przystąpił w terminie do wszystkich sprawdzianów przewidzianych przez nauczyciela i uzyskał z nich, co najmniej taką ocenę na jaką chce podwyższyć ocenę półroczną/roczną,
d) ma usprawiedliwione wszystkie nieobecności na zajęciach,

Zgodnie ze Statutem Szkoły prace są oceniane wg następującego klucza:

Uczeń otrzymuje z pracy pisemnej (sprawdziany, testy, kartkówki) ocenę:
niedostateczną - od 0% do 40% punktów,
dopuszczającą - od 41% do 60% punktów,
dostateczną - od 61% do 75% punktów,
dobrą - od 75% do 90% punktów,
bardzo dobrą - od 91% do 99% punktów,
celującą – 100% punktów.

Kryteria oceniania z języka angielskiego

| Skala ocen | Gramatyka i słownictwo Osiągnięcia ucznia: |
|------------|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy • potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet • zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada szeroki zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału |

| | |
|----------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje w praktyce większość wyrażen potocznych przedstawionych w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się słownikiem polsko-angielskim i angielsko-polskim |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – niewiele o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym • zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • opanował niewiele zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych • dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania • zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrażen potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy • ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w rozkładzie materiału • nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika |

| Skala ocen | Sluchanie Osiągnięcia ucznia: |
|-------------------|--|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek • potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy • potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym • potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy • potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę |

| | |
|----------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie krótką notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżniać dźwięki, głoski i akcent w większości wyrazów i zdań • potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi czasami zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżniać większość dźwięków i głosek, ale ma problemy z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego • potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • rzadko potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę • potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżnić niektóre dźwięki i głoski, ale rzadko rozpoznaje akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • najczęściej nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów ani rozmów • nie potrafi zrozumieć prawie żadnych kluczowych informacji w tekstach ani rozmowach • nie potrafi wydobyć żadnych potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę • prawie nigdy nie rozpoznaje uczuć ani reakcji mówiącego • nie potrafi rozróżnić dźwięków ani głosek, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego ani zdaniowego • nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nawet z pomocą i podpowiedziami |

| | |
|-------------------|---|
| Skala ocen | Czytanie Osiągnięcia ucznia: |
|-------------------|---|

| | |
|---|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w dłuższych autentycznych tekstach, takich jak lektury, artykuły w prasie czy teksty z Internetu • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, przewodniki i ulotki turystyczne, instrukcje, polecenia do gier komputerowych czy teksty z Internetu • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcje tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku • potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i znaleźć w nich większość potrzebnych informacji • potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu • najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • przeważnie potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji • czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu • czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu • na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji |

| | |
|----------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować przedstawianego tekstu • czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji • nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania |

| Skala ocen | Pisanie Osiągnięcia ucznia: |
|-------------------|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy różne, nawet wykraczające poza tematykę omawianą na zajęciach szkolnych • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, np. napisać list, pocztówkę, informacje o sobie i innych, sporządzić opis ludzi, zwierząt, rzeczy, miejsc i uroczystości, ulubionego programu telewizyjnego lub filmu, napisać dłuższą narrację w oparciu o podane wskazówki itp. • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem złożonych struktur i słownictwa • teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, są na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie • czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego • pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości • współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów |

| | |
|----------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo • współpracując z grupą kolegów / koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbałość o stronę techniczno-artystyczną, itp. • pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne • w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów • pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości • używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać zadania zawierające proste struktury i słownictwo • niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem • przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne • w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów • pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości • używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • nawet nie próbuje pisać zadań otwartych • odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych • we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji • nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się |

| Skala ocen | Praca projektowa indywidualna Osiągnięcia ucznia: |
|-------------------|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • praca o wyjątkowych walorach merytorycznych i artystycznych z wykorzystaniem wiadomości z innych przedmiotów nauczania, różnych źródeł i mediów • doskonale zaprezentowana |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • praca bardzo staranna, zawiera wiele wiadomości pochodzących z innych przedmiotów nauczania i różnych źródeł • właściwie zaprezentowana |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • praca wykonana bardzo starannie, ale nie wskazuje na wykorzystywanie wiadomości interdyscyplinarnych lub niezaprezentowana we właściwy sposób |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • praca niezbyt starannie wykonana, o niewielkiej wartości merytorycznej i artystycznej • zaprezentowana w mało interesujący sposób |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • praca niestaranna, o nikłej wartości merytorycznej i artystycznej • zawiera wiele błędów • wskazuje na próbę komunikacji językowej i pewien wysiłek włożony w jej wykonanie |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • brak pracy projektowej lub praca tak niepoprawna i niestaranna, że niemożliwe jest przyznanie jej oceny pozytywnej |

| Skala ocen | Współpraca w grupie Osiągnięcia ucznia: |
|------------|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca • wykazuje dużą dozę myślenia twórczego • w przypadku pracy grupowej czuje się współodpowiedzialny za proces i efekt końcowy, ale nie narzuca swojej wizji innym i nie stara się dominować • potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy • poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem wspólną pracę zaprezentować ustnie lub tak pokierować prezentacją, by każdy członek grupy miał w niej swój udział |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca • wykazuje dużą dozę myślenia twórczego, ale zdarza mu się narzucać swoją wolę innym i dominować nad grupą • w przypadku pracy grupowej czuje się odpowiedzialny za proces i efekt końcowy; na ogół to on rozdziela zadania w grupie i dba o ich wykonanie • potrafi wykorzystywać informacje z różnych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać • poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem zaprezentować pracę ustnie |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi współpracować w grupie, choć najczęściej realizuje zadania zaproponowane przez bardziej twórczych członków grupy • najczęściej czuje się współodpowiedzialny za proces i efekt końcowy pracy • często wykorzystuje informacje z innych dziedzin nauczania, choć miewa kłopoty z ich przetworzeniem • najczęściej potrafi zaprezentować pracę ustnie, wskazując na elementy wykonane przez siebie |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • w niewielkim stopniu przyczynia się do powstania pracy grupowej • zazwyczaj ogranicza się do dostarczenia materiałów w języku polskim, pozostawiając innym członkom grupy zadanie przetworzenia ich na język angielski • w bardzo ograniczony sposób potrafi zaprezentować pracę ustnie i wskazać w niej na swój udział |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • jest bardzo biernym członkiem grupy, często jego rola ogranicza się do funkcji pomocniczych, mechanicznego przepisywania lub podawania materiałów służących do powstania grupowej pracy projektowej • bardzo niechętnie identyfikuje się z grupą i pracą, nie czuje się za nią odpowiedzialny w takim stopniu jak powinien • nie potrafi zaprezentować pracy ustnie |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • nie chce pracować w grupie, nie czuje się za nią współodpowiedzialny, często utrudnia i dezorganizuje pracę innym • nawet w najmniejszym stopniu nie przyczynił się do powstania wspólnej pracy projektowej |

| Skala ocen | Umiejętność samodzielnego uczenia się Osiągnięcia ucznia: |
|-------------------|--|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń potrafi zdobywać wiedzę niezależnie od nauczyciela, potrafi korzystać z różnych słowników, mediów i wykorzystywać wiedzę z innych przedmiotów nauczania • zna różne techniki uczenia się i stosuje te, które są dla niego najskuteczniejsze • jest uczniem refleksyjnym, odpowiedzialnym za własny proces uczenia się • potrafi dostrzec swoje mocne i słabsze strony, określić, czemu powinien poświęcić więcej czasu • chętnie poszukuje wiedzy dodatkowej, wykraczającej poza program nauczania obowiązujący na poziomie jego grupy |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń w sposób skuteczny wykorzystuje strategie uczenia się sugerowane przez nauczyciela • podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów • potrafi wyciągać wnioski z własnych sukcesów i błędów • umie korzystać z różnych słowników i innych źródeł informacji |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • czasami podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, niezależnie od nauczyciela; zazwyczaj jednak potrzebuje pomocy i wskazówek odnośnie dodatkowych źródeł • stara się wyciągać wnioski z własnych błędów • korzysta jedynie ze słownika dwujęzycznego, ale czasami miewa kłopoty z wyborem odpowiedniego słowa |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • rzadko podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, czy zdobywania wiedzy dodatkowej • wymaga pomocy i wskazówek nauczyciela lub kolegów / koleżanek, dzięki którym wykonuje zadania obowiązkowe • zna zasady korzystania ze słownika dwujęzycznego, ale robi to niechętnie, woli zapytać o nieznane słowo innych |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • prawie nigdy nie podejmuje prób samodzielnego zdobywania wiedzy; wymaga ciągłej pomocy i wskazówek • z trudnością korzysta ze słownika dwujęzycznego • w niewielkim stopniu potrafi korzystać z podręcznika i własnych notatek |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń niesamodzielny, nawet nie usiłuje samodzielnie rozpocząć żadnego zadania; z góry zakłada, że niczego nie wie i nie umie • nawet z pomocą nauczyciela i kolegów / koleżanek nie wykonuje zadań właściwie • nie potrafi korzystać z żadnych słowników, źródeł dodatkowych, ani materiału podręcznika |

| Skala ocen | Praca domowa Osiągnięcia ucznia: |
|-------------------|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, tam gdzie to możliwe sprawdzając je przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości – konsultuje się z nauczycielem • pracuje samodzielnie i systematycznie |

| | |
|----------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • zadania domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory • prace domowe odrabia systematycznie |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory • prace domowe odrabia na ogół systematycznie |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • najczęściej nie odrabia prac domowych |