

Przedmiotowy System Oceniania

Język Niemiecki

w Salezjańskim Liceum

w Sokołowie Podlaskim

klasa II A,B

Opracowała:

Katarzyna Rytel

Postanowienia ogólne

Przedmiotowy System Oceniania oparty jest na Statucie Salezjańskiej Szkoły Podstawowej w Sokołowie Podlaskim.

Przedmiotem oceniania są:

- a) wiedza i umiejętności wynikające z realizacji podstawy programowej
- b) przygotowanie do lekcji (praca domowa, podręcznik, zeszyt, zeszyt ćwiczeń itp.)
- c) wkład pracy na lekcji (np. aktywność)
- d) udział w imprezach szkolnych, wymagających wiedzy niemieckojęzycznej
- e) prace dodatkowe (np. projekty)
- f) osiągnięcia w konkursach

Formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

Uczeń otrzymuje oceny za:

- a) odpowiedź ustną, obejmującą maksymalnie 3 tematy lekcyjne lub z ustalonego przez nauczyciela zakresu materiału,
- b) kartkówkę – odpowiedź pisemna z 3 ostatnich lekcji (może być niezapowiedziana)
- c) sprawdzian, obejmujący większy zakres materiału, np. jeden dział,
- d) wykonanie pracy domowej przez ucznia (nie odrobienie pracy domowej może być podstawą do wystawienia częściowej oceny niedostatecznej z danego przedmiotu),
- e) wykonanie dłuższej pisemnej pracy domowej np.: wypracowanie,
- f) aktywność w czasie lekcji (5 znaków plus oznacza ocenę bardzo dobrą)
- g) prace dodatkowe,

Zasady współpracy z uczniem:

- **Sprawdzian** - jest zapowiadany minimum na tydzień przed przewidywanym terminem i zapisywany w dzienniku lekcyjnym jak też omówiony jest jego zakres. Przeznacza się na niego 1 godzinę lekcyjną. Sprawdzian powinien być sprawdzony i oceniony w ciągu trzech tygodni roboczych. Oceny ze sprawdzianów ocenionych w późniejszym terminie mogą być wstawione jedynie za zgodą ucznia. Sprawdzone prace uczniowie otrzymują do wglądu na lekcji, a rodzice na zebraniach lub w innym umówionym wcześniej z nauczycielem terminie.

- Uczeń ma możliwość poprawy oceny niedostatecznej i dopuszczającej ze sprawdzianu. Każdą ocenę niedostateczną lub dopuszczającą można poprawić raz w ciągu 2 tygodni od oddania sprawdzonych prac w podanym przez nauczyciela terminie i wybranej przez niego formie. Każda ocena z poprawy jest wpisywana do dziennika lekcyjnego.
- Do poprawy oceny niedostatecznej lub dopuszczającej z pracy klasowej nie mają prawa uczniowie, którzy:
 - a) pisali pracę klasową niesamodzielnie lub w czasie jej pisania korzystali z niedozwolonych źródeł (dotyczy to również sytuacji, gdy uczeń nie zastosował się do polecenia nauczyciela i nie usunął z ławki lub innego widocznego miejsca podręcznika, zeszytu do języka niemieckiego itp.). W wymienionych sytuacjach uczeń otrzymuje z pracy klasowej ocenę niedostateczną bez względu na poprawność wykonanych zadań;
- Jeśli uczeń nie pisał sprawdzianu w wyznaczonym terminie z powodu usprawiedliwionej nieobecności trwającej mniej niż 5 dni, powinien napisać go na najbliższej godzinie lekcyjnej po powrocie do szkoły
- W przypadku długiej nieobecności ucznia na zajęciach, spowodowanej sytuacją losową, uczeń ma prawo do nadrobienia zaległych form podlegających sprawdzaniu w warunkach uzgodnionych z nauczycielem
- W sytuacji, kiedy uczeń był nieobecny na sprawdzianie (nieobecność nieusprawiedliwiona) nauczyciel ma prawo bez zapowiedzi i w wybranej formie sprawdzić przewidziane sprawdzianem wiadomości i umiejętności ucznia
- Nauczyciel ma prawo przerwać sprawdzian uczniowi lub całej klasie, jeśli stwierdzi, że zachowanie uczniów nie gwarantuje samodzielności pracy
- Stwierdzenie faktu odpisywania (ściągnięcia) podczas sprawdzianu lub kartkówki może być podstawą wystawienia oceny niedostatecznej
- Uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu z powodu dłuższej nieobecności
- **Kartkówki** - obejmują zakres materiału maksymalnie z trzech ostatnich lekcji, nie zawsze są zapowiadane. W zależności od liczby zadań mogą one trwać od 5 do 20 minut.. Jeśli uczeń był nieobecny podczas zapowiedzianej kartkówki ma obowiązek napisać ją na następnej lekcji, na której jest obecny, chyba, że nauczyciel zdecyduje inaczej
- Uczeń może trzy razy w półroczu zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez podania przyczyny. Nieprzygotowanie należy zgłosić nauczycielowi na początku lekcji a nie w momencie sprawdzania pracy domowej w następujących sytuacjach:
 - uczeń jest nieprzygotowany do odpowiedzi ustnej;

- uczeń jest nieprzygotowany do niezapowiedzianej krótkiej pracy kontrolnej (nie można zgłosić nieprzygotowania do kartkówki zapowiedzianej);
 - uczeń nie odrobił pracy domowej lub jej części (lub nie ma podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego, w którym praca domowa została odrobiona);
 - uczeń nie ma podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego (w sytuacji, gdy są one niezbędne na lekcji)
- Uczeń, który był nieobecny na ostatniej lekcji, ma obowiązek przygotować się do zajęć we własnym zakresie (zagadnienia omawiane na lekcji + praca domowa). Wyjątek stanowi przypadek, gdy uczeń przychodzi do szkoły po dłuższej nieobecności spowodowanej chorobą. W przypadku dłuższej niż dwutygodniowa nieobecność termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem
 - Jeżeli uczeń otrzymał ocenę niedostateczną za brak zadania domowego, ma obowiązek uzupełnić je na następną lekcję. Dalszy brak zadania jest równoznaczny z kolejną oceną niedostateczną.
 - **Odpowiedź ustna** – uczeń powinien przygotować się do odpowiedzi ustnej z materiału zawartego w aktualnie przerabianym dziale podręcznika (czytanie tekstów, rozumienie i umiejętność zastosowania poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, umiejętność wypowiedzi i rozmowy na omawiany temat)

Odpowiedź ucznia oceniana jest zgodnie z następującą skalą:

celujący - kryteria jak na ocenę bardzo dobrą, z tym, że wymagana jest duża swoboda i płynność wypowiedzi, bogactwo językowe i różnorodność struktur wykraczające poza program, całkowita poprawność językowa (intonacja, wymowa, struktury gramatyczne, leksyka);

bardzo dobry - generowanie różnorodnych komunikatów (spójnych i czytelnych) w szerokim spektrum tematycznym i różnorodnych sytuacjach, swoboda i bogactwo struktur leksykalno-gramatycznych, poprawność fonetyczna i intonacyjna, odpowiedni styl i rejestr wypowiedzi; płynne czytanie ze zrozumieniem dłuższych i bardziej złożonych tekstów, wyodrębnianie żądanych informacji, a także określanie myśli przewodniej tekstu i/lub jego fragmentów;

dobry - formułowanie własnych wypowiedzi na tematy z życia codziennego i innych zjawisk społecznych, wymowa i intonacja ogólnie poprawne nie zakłócające możliwości porozumienia się, nieznaczne błędy gramatyczne i leksykalne; poprawny wybór formy i stylu wypowiedzi; poprawne czytanie tekstów ze zrozumieniem, wyodrębnianie myśli przewodniej całego komunikatu i poszczególnych jego części;

dostateczny - formułowanie krótkich wypowiedzi na określone tematy z życia codziennego, słownictwo proste, mało urozmaicone, niewielkie problemy z doбором właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych, błędy w wymowie i akcentowaniu w niewielkim stopniu utrudniające zrozumienie wypowiedzi, problem z prawidłowym stylem wypowiedzi; poprawne czytanie tekstów o mniejszym stopniu trudności ze zrozumieniem podstawowych informacji zawartych w tekście;

dopuszczający - problemy z samodzielnym formułowaniem wypowiedzi (wiedza ucznia jest odtwórcza), ubogie słownictwo, błędy w wymowie i akcentowaniu, liczne błędy leksykalne i gramatyczne utrudniające w znacznym stopniu komunikację; trudności z poprawnym przeczytaniem tekstu, fragmentaryczne zrozumienie tekstu;

niedostateczny - brak znajomości podstawowych struktur gramatycznych i umiejętności budowania zdań, brak podstawowego słownictwa, wymowa uniemożliwiająca zrozumienie, trudności w rozumieniu pytań i poleceń, brak umiejętności przekazywania informacji

- Uczeń jest zobowiązany do posiadania podręcznika i książki ćwiczeń oraz prowadzenia starannego zeszytu
- Uczeń, który opuścił ponad 50% godzin lekcyjnych nie może być klasyfikowany z przedmiotu

Warunki poprawy oceny proponowanej przez nauczyciela

1. Nauczyciel jest zobowiązany poinformować ucznia o przewidywanej ocenie klasyfikacyjnej półrocznej/rocznej, na co najmniej tydzień przed klasyfikacyjnym półrocznym/rocznym posiedzeniem rady pedagogicznej, a o przewidywanej ocenie niedostatecznej, na co najmniej 15 dni roboczych przed klasyfikacyjnym półrocznym/rocznym posiedzeniem rady pedagogicznej.

2. Nieobecność ucznia na lekcji, na której podawano przewidywane oceny klasyfikacyjne semestralne/roczne nakłada na ucznia obowiązek skontaktowania się z nauczycielem w celu poznania przewidywanej oceny. Niedopełnienie tego obowiązku przez ucznia oznacza brak możliwości poprawy przewidywanej oceny z zajęć edukacyjnych.

3. Uczeń może uzyskać wyższą ocenę semestralną niż przewidywana przez nauczyciela, jeśli oceny uzyskane przez niego w trakcie półrocza nie wskazują jednoznacznie oceny półrocznej/rocznej. W takim przypadku nauczyciel określa formę i zakres poprawy. Nauczyciel może wymagać zaliczenia całości lub części materiału realizowanego w danym półroczu na wyższą ocenę. Nauczyciel wyznacza termin poprawy, jednak nie może on być późniejszy niż trzy dni przed ostateczną datą wystawienia ocen półrocznych/rocznych.

5. Aby ubiegać się o ocenę wyższą niż przewidywana, uczeń spełnia następujące warunki:

- a) przedstawia uzupełniony zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń.
- b) uzupełniał wszystkie zaległe prace,
- c) przystąpił w terminie do wszystkich sprawdzianów przewidzianych przez nauczyciela i uzyskał z nich, co najmniej taką ocenę na jaką chce podwyższyć ocenę półroczną/roczną,
- d) ma usprawiedliwione wszystkie nieobecności na zajęciach.

Prace są oceniane wg następującego klucza:

Uczeń otrzymuje z pracy pisemnej (sprawdziany, kartkówki) ocenę:

- niedostateczną - od 0% do 40% punktów,
- dopuszczającą - od 41% do 60% punktów,
- dostateczną - od 61% do 75% punktów,
- dobrą - od 76% do 90% punktów,
- bardzo dobrą - od 91% do 99%
- celującą - 100% punktów,

Kryteria oceniania z języka niemieckiego

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
Motiv 1 – Kultur und Medien				
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy różnych gatunków muzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jakiej muzyki chętnie słucha i jaki gatunek muzyczny lubi 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jakiej muzyki słucha, i uzasadnić dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwiska lub pseudonimy znanych mu kompozytorów, muzyków, piosenkarzy lub wykonawców z krajów niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwiska lub pseudonimy znanych mu kompozytorów, muzyków, piosenkarzy lub wykonawców z krajów niemieckojęzycznych i wyrazić opinię na temat ich twórczości
<ul style="list-style-type: none"> • poinformować, jaka muzyka mu się podoba 	<ul style="list-style-type: none"> • poinformować, jakich wykonawców ceni najbardziej i dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć i uzasadnić, jaką rolę pełni w jego życiu muzyka 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie wypowiadać się o roli muzyki w jego życiu 	<ul style="list-style-type: none"> • formułować argumenty za tezą, że prawie wszyscy młodzi ludzie słuchają muzyki, lub przeciw niej
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy różnych rodzajów sztuki 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiadać się krótko o wydarzeniu kulturalnym lub dziele sztuki, które zrobiło na nim wrażenie, i w prosty sposób uzasadniać swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiadać się o wydarzeniu kulturalnym lub dziele sztuki, które zrobiło na nim wrażenie, i szczegółowo uzasadniać swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć i uzasadnić, które muzeum chciałby zwiedzić lub w której imprezie artystycznej chciałby wziąć udział 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć i wyczerpująco uzasadnić, które muzeum chciałby zwiedzić lub w której imprezie artystycznej chciałby wziąć udział
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy różnych gatunków filmowych 	<ul style="list-style-type: none"> • poinformować krótko, jakie filmy ogląda najchętniej 	<ul style="list-style-type: none"> • poinformować, jakie filmy ogląda najchętniej, i uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrazić opinię na temat ostatnio obejrzanego filmu 	<ul style="list-style-type: none"> • streścić fabułę ostatnio obejrzanego filmu i wyrazić opinię na jego temat
<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, czy chętniej chodzi do kina, czy do teatru 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, czy chętniej chodzi do kina, czy do teatru, i krótko uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, czy chętniej chodzi do kina, czy do teatru, i uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, czy chętniej chodzi do kina, czy do teatru, i wyczerpująco uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie przytaczać argumenty za chodzeniem do kina i teatru lub przeciw takiej formie spędzania czasu
<ul style="list-style-type: none"> • krótko powiedzieć o swoich zainteresowaniach filmowych 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć o swoich zainteresowaniach filmowych i podać najistotniejsze 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć o swoich zainteresowaniach filmowych i podać liczne informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • polecić film, który ostatnio obejrzał, i uzasadnić swoją opinię 	<ul style="list-style-type: none"> • zrecenzować ostatnio obejrzany film

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
	informacje dotyczące ulubionego filmu	dotyczące ulubionego filmu		
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy najpopularniejszych audycji telewizyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy audycji telewizyjnych, które najchętniej ogląda, i uzasadnić dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o swoich przyzwyczajeniach związanych z oglądaniem telewizji 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie mówić o swoich przyzwyczajeniach związanych z oglądaniem telewizji 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrażać swoją opinię na temat tezy, że telewizja straciła monopol na rozrywkę i informację
<ul style="list-style-type: none"> • podać tytuły różnych gazet i czasopism 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko informować, które niemieckojęzyczne gazety i czasopisma są mu znane 	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo informować, które niemieckojęzyczne gazety i czasopisma są mu znane oraz które z nich są dostępne w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrazić opinię o zawartości czasopisma młodzieżowego 	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco wypowiedzieć się na temat czytania prasy w jego rodzinie
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy różnych rodzajów książek 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jakie książki najchętniej czyta 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć i uzasadnić, jakie książki najchętniej czyta 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o swoich upodobaniach czytelniczych 	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiedzieć o swoich upodobaniach czytelniczych
<ul style="list-style-type: none"> • poinformować, jaką książkę ostatnio przeczytał 	<ul style="list-style-type: none"> • podać istotne informacje dotyczące książki, którą ostatnio przeczytał 	<ul style="list-style-type: none"> • podać istotne informacje dotyczące książki, którą ostatnio przeczytał, i wyrazić o niej swoją opinię 	<ul style="list-style-type: none"> • polecić komuś ciekawą książkę i uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> • zrecenzować ostatnio przeczytaną książkę
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić czasowniki z dopełnieniem przyimkowym (rekcja czasownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełniać zdania czasownikami z dopełnieniem przyimkowym (rekcja czasownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach czasowniki z właściwym dopełnieniem przyimkowym (rekcja czasownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach czasowniki z właściwym dopełnieniem przyimkowym (rekcja czasownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czasowniki z właściwym dopełnieniem przyimkowym (rekcja czasownika)
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia pytań, uwzględniając rekcję czasownika 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniu pytania, uwzględniając rekcję czasownika 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w zdaniu pytania, uwzględniając rekcję czasownika 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach pytania, uwzględniając rekcję czasownika 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach pytania, uwzględniając rekcję czasownika
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia imiesłowów czasu teraźniejszego 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniu imiesłowu czasu teraźniejszego 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniu imiesłowu czasu teraźniejszego w 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach imiesłowu czasu teraźniejszego w 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach imiesłowu czasu

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
		formie odmiennej i nieodmiennej	formie odmiennej i nieodmiennej	teraźniejszego w formie odmiennej i nieodmiennej
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu ze spójnikami: <i>bevor, bis, seitdem, während</i> 	<ul style="list-style-type: none"> stosować poprawny szyk w zdaniach ze spójnikami: <i>bevor, bis, seitdem, während</i> 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania ze spójnikami: <i>bevor, bis, seitdem, während</i> 	<ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikami: <i>bevor, bis, seitdem, während</i> 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikami: <i>bevor, bis, seitdem, während</i>
<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – przy pomocy nauczyciela lub kolegów – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – bez pomocy nauczyciela – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć, sporadycznie korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć, minimalnie korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – bez użycia słownika – tekst ze słuchu lub czytany
<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

Motiv 2 – Natur und Umwelt

<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy pór roku 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, jaką porę roku lubi, i krótko uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> opisać krótko pory roku 	<ul style="list-style-type: none"> opisać pory roku i wyrazić swoją opinię na temat każdej z nich 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie opowiadać o porach roku i wyczerpująco informować, jak można spędzać czas podczas każdej z nich
<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy podstawowych zjawisk pogodowych 	<ul style="list-style-type: none"> informować, jaka jest obecnie pogoda 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o tym, jaką pogodę lubi, a jakiej nie 	<ul style="list-style-type: none"> opisać pogodę typową dla każdej pory roku oraz poinformować o wpływie pogody na jego plany 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o wpływie pogody na jego plany i samopoczucie
<ul style="list-style-type: none"> opisać, jaka jest obecnie pogoda 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawić prognozę pogody na weekend 	<ul style="list-style-type: none"> mówić, jak powinno się ubierać w zależności od pogody 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć o formach spędzania czasu w zależności od pogody 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie mówić o pogodzie, doradzać wybór stroju i wyczerpująco planować aktywności zależnie od pogody

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy elementów krajobrazu w swojej okolicy 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić elementy różnych krajobrazów 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać krajobraz w swojej okolicy 	<ul style="list-style-type: none"> • w sposób rozbudowany opisać krajobraz w swojej okolicy 	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco opisać krajobraz w Polsce, który najbardziej mu się podoba
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić rodzaje krajobrazów występujących w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazać na mapie Niemiec tereny, na których występują poszczególne typy krajobrazów 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić elementy krajobrazów występujących w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o krajobrazach w Niemczech i podać najważniejsze informacje geograficzne związane z nimi 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie opowiedzieć o krajobrazach w Niemczech i wskazać na mapie wiele miast, gór, rzek, jezior i innych obiektów geograficznych
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka problemów związanych z zanieczyszczeniem środowiska 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, które rodzaje zanieczyszczenia środowiska uważa za najgroźniejsze, i krótko uzasadnić swoje zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko poinformować o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska naturalnego 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska naturalnego 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bezbłędnie mówić o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska naturalnego
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy kilku klęsk żywiołowych 	<ul style="list-style-type: none"> • poinformować, jakie klęski żywiołowe mogą występować w Polsce 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o klęskach żywiołowych oraz ich skutkach 	<ul style="list-style-type: none"> • obszernie mówić o skutkach klęsk żywiołowych oraz reakcjach ludzi na nie 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bezbłędnie wypowiadać się na temat klęsk żywiołowych oraz wyczerpująco opisać ich skutki i różne reakcje ludzi na nie
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka działań na rzecz środowiska naturalnego 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić działania na rzecz środowiska naturalnego podejmowane przez Hannę lub Jana 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o tym, w jaki sposób chciałby się angażować w akcje na rzecz ochrony środowiska 	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco argumentować, dlaczego powinniśmy się angażować w działania na rzecz ochrony środowiska 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o różnych organizacjach i fundacjach ekologicznych oraz ich działalności
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka działań w życiu codziennym, które są przyjazne dla środowiska 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiedzieć o wpływie zachowań ludzi na ochronę środowiska 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o tym, co sam robi, aby chronić środowisko naturalne, i jakie jego działania zagrażają środowisku 	<ul style="list-style-type: none"> • w sposób rozbudowany mówić o tym, co sam robi, aby chronić środowisko naturalne, i jakie jego działania zagrażają środowisku 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bezbłędnie, podając przykłady, mówić o tym, jak ocenia swoje postępowanie względem środowiska, i wyczerpująco informować, jak mógłby jeszcze

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
				przyczynić się do ochrony środowiska
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zaimki względne w mianowniku, celowniku, bierniku i dopełniaczu 	<ul style="list-style-type: none"> zastosować odpowiedni przyimek względny w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania z zaimkami względnymi, także w połączeniu z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach zaimki względne i zaimki względne z przyimkiem 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zaimki względne, także w połączeniu z przyimkami
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia zdań przydawkowych 	<ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiednie zaimki względne w zdaniach przydawkowych 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania przydawkowe, także z przyimkami 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia czasu przeszłego <i>Plusquamperfekt</i> 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełniać zdania odpowiednimi formami czasu przeszłego <i>Plusquamperfekt</i> 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania w czasie przeszłym <i>Plusquamperfekt</i> 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach czas przeszły <i>Plusquamperfekt</i> 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czas przeszły <i>Plusquamperfekt</i>
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia zdań ze spójnikiem <i>nachdem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> stosować poprawny szyk w zdaniach ze spójnikiem <i>nachdem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania ze spójnikiem <i>nachdem</i>, stosując następstwo czasów 	<ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikiem <i>nachdem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikiem <i>nachdem</i>
<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – przy pomocy nauczyciela lub kolegów – tekst ze słuchu bądź czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – bez pomocy nauczyciela – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć, sporadycznie korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć, minimalnie korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – bez użycia słownika – tekst ze słuchu lub czytany
<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Motiv 3 – Alltag und Technik				
<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy różnych automatów 	<ul style="list-style-type: none"> podawać nazwy różnych automatów oraz informować, do czego służą te urządzenia 	<ul style="list-style-type: none"> informować o czynnościach związanych z obsługą skrytki bagażowej 	<ul style="list-style-type: none"> szczegółowo informować o czynnościach, jakie należy wykonać, aby 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i szczegółowo informować, stosując stronę bierną, jak należy

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
			kupić bilet w automacie	obsługiwać różne automaty
<ul style="list-style-type: none"> wymienić podstawowe słowa i zwroty związane z pieniędzmi i wizytą w banku 	<ul style="list-style-type: none"> zadawać pytania o wysokość kieszonkowego, wydatki i oszczędności oraz w prosty sposób na nie odpowiadać 	<ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić wywiad na temat kieszonkowego, wydatków, własnego konta i oszczędzania pieniędzy oraz udzielić odpowiedzi na zadane pytania 	<ul style="list-style-type: none"> wyrazić opinię na temat konta oszczędnościowego dla młodego człowieka 	<ul style="list-style-type: none"> wyrazić i wyczerpująco uzasadnić opinię na temat konta oszczędnościowego dla młodego człowieka
<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy mediów komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, z jakich funkcji telefonu komórkowego korzysta najczęściej 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, z jakich funkcji telefonu komórkowego korzysta, i uzasadnić, dlaczego właśnie z tych 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć o wadach i zaletach korzystania z telefonu komórkowego 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiedzieć się o wadach i zaletach korzystania z telefonu komórkowego
<ul style="list-style-type: none"> poinformować, czy korzysta z telefonu komórkowego, a jeśli tak, to jak często 	<ul style="list-style-type: none"> pytać o posługiwanie się telefonem komórkowym i udzielać prostych odpowiedzi na podobne pytania 	<ul style="list-style-type: none"> pytać o posługiwanie się telefonem komórkowym i udzielać odpowiedzi na podobne pytania 	<ul style="list-style-type: none"> wyczerpująco mówić o roli, jaką odgrywa telefon komórkowy w jego życiu 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie mówić o roli, jaką odgrywa telefon komórkowy w jego życiu, podając przy tym przykłady
<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy przedmiotów związanych ze sprzętem komputerowym 	<ul style="list-style-type: none"> odpowiadać w prosty sposób na pytania związane z funkcjonowaniem sprzętu komputerowego 	<ul style="list-style-type: none"> poinformować o roli komputera w życiu użytkowników forum internetowego 	<ul style="list-style-type: none"> obszernie poinformować o roli komputera w życiu użytkowników forum internetowego 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie mówić o roli komputera w jego życiu
<ul style="list-style-type: none"> poinformować, w jaki sposób korzysta z komputera 	<ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiedzieć się, czy wyobraża sobie swoją codzienność bez komputera 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzieć się w prosty sposób, czy wyobraża sobie swoją codzienność bez komputera 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiedzieć się, czy wyobraża sobie swoją codzienność bez komputera, i uzasadnić swoje zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie wypowiedzieć się, czy wyobraża sobie swoją codzienność bez komputera, i uzasadnić swoje zdanie
<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy kilku wynalazków i odkryć 	<ul style="list-style-type: none"> podawać nazwy kilku wynalazków i odkryć oraz nazwiska paru wynalazców i odkrywców 	<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy kilku wynalazków i odkryć oraz krótko je opisać 	<ul style="list-style-type: none"> obszernie opisać kilka wynalazków i odkryć 	<ul style="list-style-type: none"> wyczerpująco i bezbłędnie opisać kilka wynalazków i odkryć
<ul style="list-style-type: none"> na podstawie diagramu wymienić kilka wynalazków 	<ul style="list-style-type: none"> wymienić wynalazki techniczne, bez których nie może się obejść 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć o wynalazkach technicznych, bez których nie może się 	<ul style="list-style-type: none"> obszernie wypowiedzieć się o wynalazkach 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie wypowiedzieć się o wynalazkach

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
ważnych dla ludzkości		obejść, i w prosty sposób uzasadnić swój wybór	ważnych dla ludzkości	ważnych dla ludzkości i uzasadniać swój wybór
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy różnych środków komunikacji publicznej 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka wad i zalet życia bez samochodu 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o wadach i zaletach życia bez samochodu 	<ul style="list-style-type: none"> • obszernie mówić o wadach i zaletach życia bez samochodu, podając przykłady 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bezbłędnie mówić o wadach i zaletach życia bez samochodu, podając przykłady
<ul style="list-style-type: none"> • poinformować, czy w jego rodzinie korzysta się z samochodu 	<ul style="list-style-type: none"> • poinformować w prosty sposób, kto w jego rodzinie korzysta z samochodu i jak często 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzieć się, w jakich sytuacjach codziennych samochód ułatwia życie jego rodzinie 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzieć się wyczerpująco, w jakich sytuacjach codziennych samochód ułatwia życie jego rodzinie 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bezbłędnie wypowiedzieć się o roli samochodu w życiu jego rodziny, podając przykłady
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia strony biernej 	<ul style="list-style-type: none"> • zastosować stronę bierną w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania w stronie biernej
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań okolicznikowych sposobu ze spójnikiem <i>(an)statt dass</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować poprawny szyk w zdaniach ze spójnikiem <i>(an)statt dass</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania okolicznikowe sposobu ze spójnikiem <i>(an)statt dass</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania okolicznikowe sposobu ze spójnikiem <i>(an)statt dass</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania okolicznikowe sposobu ze spójnikiem <i>(an)statt dass</i>
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia konstrukcji bezokolicznikowej z <i>(an)statt zu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować spójnik <i>(an)statt zu</i> w konstrukcjach bezokolicznikowych 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć konstrukcje bezokolicznikowe z <i>(an)statt zu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach konstrukcje bezokolicznikowe z <i>(an)statt zu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach konstrukcje bezokolicznikowe z <i>(an)statt zu</i>
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań porównawczych ze spójnikami: <i>wie, als, je ... desto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować poprawny szyk w zdaniach porównawczych ze spójnikami: <i>wie, als, je ... desto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania porównawcze ze spójnikami: <i>wie, als, je ... desto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w wypowiedziach zdania porównawcze ze spójnikami: <i>wie, als, je ... desto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania porównawcze ze spójnikami: <i>wie, als, je ... desto</i>
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić przymiotniki z dopełnieniem przymiowym (reakcja przymiotnika) 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełniać zdania przymiotnikami z dopełnieniem przymiowym (reakcja przymiotnika) 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach przymiotniki z właściwym dopełnieniem 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach przymiotniki z właściwym dopełnieniem 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach przymiotniki z właściwym

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
<ul style="list-style-type: none"> • przytoczyć zasadę tworzenia przysłówków zaimkowych 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć przysłówki zaimkowe 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować przysłówki zaimkowe w zdaniach oznajmujących i pytających 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach przysłówki zaimkowe 	<ul style="list-style-type: none"> • dopełnieniem przysłówkowym (rekcja przymiotnika) • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach przysłówki zaimkowe
<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć – przy pomocy nauczyciela lub kolegów – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć – bez pomocy nauczyciela – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć, sporadycznie korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć, minimalnie korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć – bez użycia słownika – tekst ze słuchu lub czytany
<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

Motiv 4 – Heute und morgen

<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy popularnych zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić czynności charakterystyczne dla popularnych zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko scharakteryzować zawody optyka, pilota i architekta wnętrz 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o zawodach optyka, pilota i architekta wnętrz, wykształceniu potrzebnym do wykonywania tych zawodów oraz o ich dobrych i złych stronach 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bezbłędnie mówić o różnych zawodach, czynnościach typowych dla nich i wykształceniu potrzebnym do ich wykonywania
<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, kim chciałby zostać w przyszłości i jakie są obowiązki osoby wykonującej wybrany przez niego zawód 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o wymarzonej zawodzie i krótko uzasadnić swój wybór 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o zawodach znajdujących się na liście rankingowej oraz krótko informować o zaletach i wadach wybranych zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o wymarzonych zawodach swoim i swoich kolegów oraz o zaletach i wadach tych zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> • w sposób rozbudowany wypowiadać się na temat różnych zawodów oraz ich zalet i wad
<ul style="list-style-type: none"> • wybrać z listy słówka pasujące do tematu „Praca” 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazać zawody odpowiednie dla Christiny, Roberta i Camilli oraz krótko 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić, jakie zawody powinni wybrać Christina, Robert i Camilla, oraz uzasadnić swoje zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o oczekiwanych kwalifikacjach i wymaganiach stawianych kandydatom 	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco mówić o zawodach, które dają perspektywę dobrego zatrudnienia, oraz

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
	uzasadnić swój wybór		na konkretne stanowisko pracy	uzasadnić swoją opinię
<ul style="list-style-type: none"> rozróżnić ofertę pracy, życiorys i kwestionariusz 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnić kwestionariusz na podstawie życiorysu 	<ul style="list-style-type: none"> opracować kwestionariusz dla wybranej osoby 	<ul style="list-style-type: none"> napisać życiorys wybranej osoby 	<ul style="list-style-type: none"> opracować ofertę zatrudnienia na wybranym stanowisku pracy
<ul style="list-style-type: none"> krótko poinformować o swoich planach na przyszłość dotyczących kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> poinformować o swoich zawodowych planach na przyszłość 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o swoich planach na przyszłość, uwzględniając plany zawodowe i osobiste 	<ul style="list-style-type: none"> w sposób rozbudowany mówić o swoich planach na przyszłość 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie mówić o swojej przyszłości
<ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka wartości, które są ważne w życiu 	<ul style="list-style-type: none"> poinformować, jakie wartości uważa za najważniejsze, mniej istotne i zupełnie nieważne 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o tym, jakie wartości są ważne dla młodego pokolenia, i krótko uzasadnić swoje zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> w sposób rozbudowany mówić o tym, jakie wartości są ważne dla młodego pokolenia, i uzasadnić swoje zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie mówić o swoim pokoleniu, jego dążeniach, cenionych i niecenionych wartościach oraz wyczerpująco uzasadnić swoją opinię
<ul style="list-style-type: none"> wybrać z podanej listy zwroty związane z pojęciem „Polityka” 	<ul style="list-style-type: none"> mówić, czym jest dla niego polityka 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o swoim zainteresowaniu polityką i o tym, czym zajmowałby się jako polityk 	<ul style="list-style-type: none"> w sposób rozbudowany mówić o swoim stosunku do polityki i zagadnieniach, jakimi powinni zajmować się politycy 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie wypowiadać się o polityce, politykach oraz o własnym zaangażowaniu politycznym
<ul style="list-style-type: none"> dobrać kilka definicji do pojęć związanych z polityką 	<ul style="list-style-type: none"> dobrać definicje do pojęć związanych z polityką 	<ul style="list-style-type: none"> nazwać partie polityczne w Niemczech i krótko scharakteryzować ich główne obszary działalności 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o partiach politycznych w Polsce oraz ich programach 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie mówić o programach partii politycznych w krajach niemieckojęzycznych
<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy systemów politycznych krajów niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> mówić krótko o systemach politycznych krajów niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o systemach politycznych krajów niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> porównać systemy polityczne Polski i krajów niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> wyczerpująco porównać systemy polityczne Polski i krajów niemieckojęzycznych
<ul style="list-style-type: none"> podać nazwy głównych instytucji 	<ul style="list-style-type: none"> przyporządkować zakres działań odpowiedniej 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o strukturze Unii Europejskiej 	<ul style="list-style-type: none"> w sposób rozbudowany mówić 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie mówić o

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
działających w Unii Europejskiej	instytucji w Unii Europejskiej		o strukturze Unii Europejskiej	strukturze Unii Europejskiej
<ul style="list-style-type: none"> wspomagać w minimalnym stopniu i w zakresie własnych możliwości pracę grupy tematycznej podczas przygotowywania i przeprowadzania symulowanej konferencji 	<ul style="list-style-type: none"> wspomagać pracę grupy tematycznej podczas przygotowywania i przeprowadzania symulowanej konferencji 	<ul style="list-style-type: none"> uczestniczyć w pracach grupy tematycznej podczas przygotowywania i przeprowadzania symulowanej konferencji 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczyć w pracach grupy tematycznej podczas przygotowywania i przeprowadzania symulowanej konferencji 	<ul style="list-style-type: none"> z dużym zaangażowaniem uczestniczyć w pracach grupy tematycznej podczas przygotowywania i przeprowadzania symulowanej konferencji
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady deklinacji słabej rzeczowników 	<ul style="list-style-type: none"> wymienić podstawowe rzeczowniki należące do deklinacji słabej 	<ul style="list-style-type: none"> stosować w zdaniach odmianę rzeczowników należących do deklinacji słabej 	<ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach odmianę rzeczowników należących do deklinacji słabej 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach odmianę rzeczowników należących do deklinacji słabej
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia czasu przyszłego <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełniać zdania odpowiednimi formami czasu przyszłego <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach czas przyszły <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czas przyszły <i>Futur I</i>
<ul style="list-style-type: none"> podać zasady tworzenia trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> odpowiednio uzupełniać zdania formami trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania w trybie przypuszczającym <i>Konjunktiv Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach tryb przypuszczający <i>Konjunktiv Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach tryb przypuszczający <i>Konjunktiv Präteritum</i>
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia zdań warunkowych nierzeczywistych 	<ul style="list-style-type: none"> stosować poprawny szyk w zdaniach warunkowych nierzeczywistych 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania warunkowe nierzeczywiste 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach zdania warunkowe nierzeczywiste 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania warunkowe nierzeczywiste
<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – przy pomocy nauczyciela lub kolegów – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – bez pomocy nauczyciela – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć, sporadycznym korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć, minimalnym korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć – bez użycia słownika – tekst ze słuchu lub czytany
<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:	Uczeń potrafi:
	uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji		

Extras – Feste und Traditionen

<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy zwyczajów związanych z karnawałem w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> • podać podstawowe informacje o obchodzeniu karnawału w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić krótko o sposobach obchodzenia karnawału w Niemczech i w Polsce 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o sposobach obchodzenia karnawału w Niemczech i w Polsce oraz wyrazić swoją opinię na ten temat 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o potrzebie pielęgnowania tradycji i wyczerpująco uzasadnić swoje zdanie
<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy zwyczajów związanych ze zdawaniem matury w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy zwyczajów związanych ze zdawaniem matury w Niemczech i opisać kilka z nich 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o zwyczajach maturalnych w Polsce i w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o swojej studniówce 	<ul style="list-style-type: none"> • porównać niemieckie i polskie zwyczaje maturalne
<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć – przy pomocy nauczyciela lub kolegów – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć – bez pomocy nauczyciela – tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć, sporadycznie korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć, minimalnie korzystając ze słownika, tekst ze słuchu lub czytany 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć – bez użycia słownika – tekst ze słuchu lub czytany
<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni